



ECOLE NATIONALE D'AIKIDO

Les Allées - 83149 BRAS - Tél : 04.94.69.94.77 - <http://www.ena-aikido.com/site/>

Formulaire : abonnement revue Shumeikan

(à renvoyer à M. Jean-Pierre HORRIE, Trésorier Général – 20 rue Michel Ange– 80080 AMIENS)

Lancement Juin 2008

La revue Shumeikan est dédiée à l'Aikido et cherche à la fois à offrir un support additionnel à la diffusion de l'enseignement de Tamura Shihan, et une réflexion ouverte et profonde sur les valeurs, la pratique et l'enseignement de l'Aikido.

Un ensemble de rubriques offrent au pratiquant une large ouverture concernant des points de vue d'experts nationaux mais aussi internationaux sur leur propre recherche en Aikido, une meilleure connaissance de la culture japonaise, et une possibilité d'approfondissement des enseignements de Maître Tamura :

- Eclairages historiques
- Dojo : sens, pratique, enseignement
- Points de vue d'experts
- Eclairages culturels
- Santé – Energétique
- Pages Internationales
- Shumeikan Dojo

La revue Shumeikan est accessible sans distinction à toute personne intéressée. Elle est diffusée gratuitement aux membres de l'ENA



Revue Publiée semestriellement
Diffusée sous forme d'abonnement annuel

Bulletin d'abonnement à la revue et/ou adhésion ENA – Saison 2008-2009

Deux formules sont possibles pour recevoir la revue Shumeikan : en adhérant à l'ENA vous soutenez le Dojo de Maître Tamura et vous recevez la revue automatiquement. Vous pouvez aussi vous abonner simplement à la revue.

Je reçois la revue pendant 1 an : **8 euros.**

COCHEZ : J'adhère à l'ENA et je reçois la revue : **16 euros.**

J'adhère à l'ENA comme membre bienfaiteur et je reçois la revue (en 5 exemplaires pour les clubs): **154 euros**

■ Indiquez la somme total à payer : _____

■ Indiquez si vous avez reçu un premier numéro en payant : OUI NON

Chèque à l'ordre de l'E.N.A. Réception le : _____ A.R. le _____

Ou pour faciliter le virement de la cotisation de l'Etranger : code IBAN :

FR76 3000 4001 0100 0100 8922 893 - BIC : BNPAFRPPAMS

NOM

Prénom :

SIGNATURE :

A remplir : Si modifications

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

Pays :

Date de naissance :

N° Tél :

Adresse @mail :

Club _____ et Ligue d'appartenance : _____

à renvoyer à M. Jean-Pierre HORRIE, Trésorier Général – 20 rue Michel Ange – 80080 AMIENS

SOMMAIRE

Eclairages historiques

Apport du Shintô : Amaterasu O Mi Kami, éclaire jusqu'au cœur de l'Aïkido – J.Bonemaison

Dojo : sens, pratique, enseignement

Tamura Shihan : Le sens de la recherche et de l'approfondissement

Points de vue d'experts

La globalité comme axe d'étude : dans la pratique technique et au-delà... - J.Bardet

De l'enseignement à la transmission – G.Milliat

Eclairages culturels

De l'intérêt de comprendre le processus de transmission traditionnel...

Zatoïchi, mis en scène en France par Carlotta Ikeda

Santé – Energétique

Principe du Yin et du Yang en Médecine chinoise traditionnelle

IRIMI : lien aux principes Yin - Yang

Pages Internationales

Voyage au Japon
Shumeïkan Vienne

Shumeïkan Dojo

Poser vos questions à Tamura Shihan
Agenda des activités

修明館

EDITORIAL

« Shumeïkan ». Cet idéogramme qui donne son nom au Dojo de Tamura Shihan est dorénavant associé à une revue d'Aïkido dont nous avons le plaisir de vous proposer aujourd'hui le premier numéro. Ce nom indique également un objectif essentiel de cette revue : contribuer à une meilleure diffusion de l'enseignement de Maître Tamura nationalement et internationalement. L'enjeu est de proposer aux pratiquants une démarche de réflexion en profondeur sur l'Aïkido, sa pratique, son enseignement, ou encore sur le sens que prend cette pratique.

Nous cherchons à vous offrir plusieurs ouvertures :

- une ouverture sur les échanges avec Maître Tamura, par la rubrique « Dojo, sens-pratique-enseignement » mais aussi par la possibilité de questionner directement Senseï sur des points d'approfondissement qui vous sont personnels (voir rubrique « Shumeïkan Dojo ») ;
- différents apports d'experts nationaux mais aussi internationaux qui pourront développer certaines orientations de leur propre recherche au travers de l'Aïkido ;
- Mais également une ouverture approfondie sur la culture japonaise, destinée à faciliter la perception des arts japonais et du mode de pensée japonais, ce qui peut apporter un point de vue complémentaire sur l'Aïkido. Les rubriques sur l'histoire, la culture ou les arts énergétiques et médicaux s'inscrivent dans cette perspective.

Initiée et impulsée par la Fédération Française D'Aïkido et de Budo et par l'Ecole Nationale d'Aïkido regroupées autour de Maître Tamura, cette revue peut jouer un rôle riche de transmission entre les différentes générations de pratiquants que nous constituons. Mais elle a également pour ambition de renforcer les liens internationaux autour de Maître Tamura, en offrant à de nombreux pays une possibilité complémentaire d'approfondir son enseignement. Des versions en plusieurs langues sont envisagées pour le futur.

Par cette revue nous cherchons à vous apporter une valeur ajoutée dans votre recherche comme pratiquants : n'hésitez pas à nous faire connaître vos réactions ou vos suggestions d'améliorations.

X.Boucher.